

Carien Wijnen



Gesangstherapeutin, Körperpsychotherapeutin, Ärztin, Heilpraktikerin, Sängerin, Chorleiterin unterrichtet seit 1986 zur heilenden und stärkenden Wirkung von Tönen und Singen in Form von zahlreichen Seminaren im In- und Ausland.

Sie ist die Pionierin der ganzheitlichen Gesangstherapie. Gründerin und Leiterin des Instituts für ganzheitliche Stimmarbeit und Gesangstherapie (ISGT) in Berlin.

Sie bietet Weiterbildungen, Seminare, Singkreise und Einzelstunden an.

Kurzbiografie

- geboren 1956 in den Niederlanden
- Medizinstudium in NL (Drs.) und Berlin
Spezialgebiete Naturheilkunde und Psychosomatik
- Tätigkeit als Ärztin in der Psychiatrie
- 3-jährige Naturheilkundeausbildung, Heilpraxis seit 1986
- 5-jährige Ausbildung in Körperpsychotherapie
- klassische Gesangsausbildung
- Weiterbildungen in Musiktherapie , Atemarbeit, Atemtypenlehre, Jazzgesang und Improvisation, , Obertongesang, Kreistänze, Chorleitung , Energiemedizin, Fußreflexzonen-therapie, u.v.m.
- Referentin in vielen Weiterbildungseinrichtungen und Kurszentren
- Auftritte als Sängerin und Chorleiterin, Leiterin von Mitsingkonzerten
- Eigenes Label: Rainbow Woman Production, Produktion und Vertrieb von 7 CDs mit Heilungsliedern und Weltmusik

Erschene CD:

- 1995 Womyn with wings
- 1998 Womyn in circle
- 2001 Womyn on earth
- 2004 Oj Malina
- 2007 Home
- 2009 Womyn in spirit
- 2011 Leben

zu beziehen über:

www.rainbowwomanproduction.de



Der heilsame Weg der Stimme

Die Stimme ist das Musikinstrument der Seele. Sie kann jedes Gefühl ausdrücken und hörbar machen. Mit ihr gehen wir auf Entdeckungsreise und können unseren Ausdruck erweitern. Es geht hier nicht um ‚Notenablesen‘, sondern um Tönen, Brummen, Gähnen, Blubbern, Seufzen, Jammern, Schreien... Auch ‚Schief-Singen‘ ist Singen.

All dieses kann eine tiefe Wirkung ermöglichen. Die Atmung vertieft sich, die Resonanz der Töne versetzt Körperäume und Energiezentren in Schwingung. So können wir körperlich und seelisch Heilung erleben. Freier Stimmausdruck bringt uns direkt in Kontakt zu unseren Gefühlen ‚Der Kloß im Hals‘, eine Blockade des Emotionsflusses, hinter der sich Spannung, Wut, Trauer, Schmerz und Angst verbergen können, wird gelöst.

Gemeinsam zu singen, tönen und tanzen macht außerdem glücklich und läßt uns für eine Weile unsere eigenen Grenzen vergessen. So ist es möglich unsere ureigene Stimme wieder zu finden, unseren Körper zu spüren, unsere Mitte, unser Selbst zu erfahren und in neue Tiefen einzutauchen.

Viele brauchen Mut, um ihr jahrelang verstecktes „Instrument“ zu zeigen, zu stimmen und neu zu entdecken.

Doch dann ist die Überraschung groß!

Vorkenntnisse sind in meinen Kursen nicht erforderlich, denn wer sprechen kann, kann auch singen und klingen.

Die Säulen der Seminare

- ★ Stimmbildung, Stimmbefreiung
- ★ Körper- und Atemarbeit
- ★ Vokal- und Resonanzräume
- ★ Tönen, Toning
- ★ Einführung ins Ober- und Untertonsingen
- ★ Chakren- und Energiearbeit
- ★ Spirituelle Lieder (Mantren, Chants u.a.)
- ★ Gesänge aus verschiedenen Kulturen
- ★ Rhythmische und freie Stimmimprovisation
- ★ Bewegung, gesungene Kreistänze
- ★ Inhalte der Reflexologie, Körperpsychotherapie, Atemtherapie, Atemtypenlehre u.a.



Postadresse:

Carien Wijnen, ISGT, Oranienstraße 163, 10969 Berlin

Tel. & Fax: 030 - 615 21 87

www.healingvoice.de, post@healingvoice.de

www.isgt.info



Healing Voice®

Energie, Heilung & Entwicklung
durch den Einsatz von
Stimme, Körper & Gesang

Carien Wijnen
Programm 2019

Seit 33 Jahren!

Seminare in Berlin

Ausführlicher Inhalt und Anmeldung, Programmergänzungen unter: www.healingvoice.de & www.isgt.info

Intensivseminar „Bewegtes Singen“ ★

18.-19. Mai 2019
Kosten: 170 € / 150 € ermäßigt
offener Sing- & Tanzabend;
Freitags, 19 Uhr (Spendenbasis)

Intensivseminar

„Heilende Stimme - Healing Voice®“ ☆

16.-17. November 2019
Kosten: 170 € / 150 € ermäßigt
offener Singabend: Freitag, 19 Uhr (Spendenbasis)

Intensivseminar „Atem & Stimme in Flow“ ★

06.-08. Dezember 2019
Kosten: 170 € / 150 € ermäßigt
offener Singabend: Freitag, 19 Uhr (Spendenbasis)

Singabende „Heilsames Singen“

und Mitsingkonzerte siehe Homepage

Singen am Labyrinth. Mitsingkonzert in der Heilig-Kreuz-Kirche Berlin am 16.3.19 ★★

Dreijährige Weiterbildung (Basis/Aufbau)

„Ganzheitliche Stimmarbeit & Gesangstherapie“ am ISGT.
Es laufen zur Zeit 2 Ausbildungsgruppen.
Das nächste Basisjahr beginnt voraussichtlich im Februar 2021 .Dauer: 20 Tage in 6 Blöcken.

Ort für oben genannte Seminare:
Zentrum für Yoga und Stimme
Paul-Lincke-Ufer 30, 10999 Berlin

Praxis Carien Wijnen

Einzelsitzungen, Körperpsychotherapie, Gesangstherapie, Stimmarbeit, Coaching, naturheilkundliche und medizinische Beratung.

Ort: Shiatsu Zentrum, Oranienstr. 163, 10969 Berlin (HH, Dach)



Seminare an anderen Orten

Das ausführliche Programm sowie die Anmeldung beim jeweiligen Veranstaltungsort. (F) = für Frauen

Karlsruhe: Wirkstatt

- offener Singabend am 5. Juli 2019 ★
- Seminar „Heilsames Singen / Healing Voice®“ ☆
06.-07. Juli 2019

Info: www.wirkstatt.com

Charlottenberg bei Limburg/Lahn: Frauenlandhaus (F)

- Seminar „Chorwerkstatt“, 27.-29. September 2019 ☆
- Info: www.frauenlandhaus.de

Zülpich/Eifel: Frauenbildungshaus (F)

- Seminar „Heilsames Singen / Healing Voice®“,
04.-07. April 2019 ☆
- letzter Singtag in Zülpich am 06. April 2019 ★★
www.frauenbildungshaus-zuelpich.de

Wien

- offener Singabend am 30. August 2019 (Spende) ★
- Seminar „Heilende Stimme / Healing Voice®“
31. August -1. September 2019 ☆

Ab 2020 werde ich in Wien voraussichtlich eine Weiterbildung „Ganzheitliche Stimmarbeit und Gesangstherapie“ mit dem Basisjahr beginnen!
Info: www.singdichfrei.at

Facebook, Youtube

Auf der Facebookseite „Healingvoice nach Carien Wijnen“ poste ich für Interessierte Musikvideos, Erklärfilme und Infos.

Auf meinem Youtube-Kanal gibt es Videos von Aufführungen, von meinen CD's und weiteres.

Meine Alben sind zu hören auf www.rainbowwomanproduction.de und verfügbar auf u.a. Spotify, Itunes, Google Play, Apple Music, Amazon u.a.

Kurzbeschreibung der Seminarinhalte

☆ Heilende Stimme - Healing Voice®

- Themen in diesem Intensivseminar sind:
- Körper- und Atemarbeit zur Öffnung der Resonanzräume der Stimme
 - freies Tönen, Heiltönen, Klagesingen
 - verschiedene Arten des Besingens
 - Vokaltönen, Chakrentönen und Obertonsingen
 - freie Bewegung und Kreistanz
 - Energie- und Erdungsarbeit
 - Singen von spirituellen Gesängen & Liedern der Weltmusik

★ Heilsames Singen / Singabende & Konzerte

Wir singen einfache Lieder und Chants verschiedener Traditionen: Eingebunden sind Meditation, Tönen, freie Bewegung und Kreistanz.

☆ Chorsingen - Singseminar a capella

Mit Leichtigkeit und Spaß werden wir Polyphonien (von Balkan bis Joik, irisch bis Zulu) kennenlernen, einüben und klanglich erleben. Stimm-, Körper- und Bewegungsarbeit unterstützen den freien gesanglichen Ausdruck der Stimme.

★ Atem und Stimme in Flow

In diesem Seminar liegt der Schwerpunkt auf spezieller Atem- und Körperarbeit zur Unterstützung des Stimmklangs. Besonders die Atemtypenlehre ist eine beeindruckende Methode um die einzelnen Stimmen in ihrer vollen (Sing)kraft zu entfalten.

★ Bewegtes Singen

Bewegung trägt den Klang, gesungene Tänze harmonisieren. Das Singen und Tanzen wird unterstützt von Stimm-, Körper- und Bewegungsarbeit (Roy Hart u.a.) und freier Improvisation.

