

Carien Wijnen



Ärztin, Heilpraktikerin, Gesangs-therapeutin, Körperpsychotherapeutin, Sängerin, Chorleiterin, unterrichtet seit 1986 zur heilenden und stärkenden Wirkung von Tönen und Singen in Form von zahlreichen Seminaren im In- und Ausland.
Sie ist die Pionierin der ganzheitlichen Gesangstherapie. Gründerin und Leiterin des Instituts für ganzheitliche Stimm-arbeit, Gesangstherapie und Körper-psychotherapie (ISGT).
Sie bietet Weiterbildungen, Seminare, Einzelstunden und Konzerte an.

Kurzbiografie

- geboren 1956 in den Niederlanden
- Medizinstudium in NL (Drs.) und Berlin
Spezialgebiete Naturheilkunde und Psychosomatik
- Tätigkeit als Ärztin in der Psychiatrie
- 4-jährige Naturheilkundeausbildung, Heilpraxis seit 1986
- 5-jährige Ausbildung in Körperpsychotherapie (EABP)
- klassische Gesangsausbildung
- Weiterbildungen in Musiktherapie, Atemarbeit, Atemtypenlehre, Jazzgesang und Improvisation, Obertongesang, Kreistänze, Chorleitung, Energiemedizin, Klangheilung, Fußreflexzonen-therapie, Schamanismus u.v.m.
- Referentin in vielen Weiterbildungseinrichtungen und Kurszentren, seit 1986
- Auftritte als Sängerin und Chorleiterin, Leiterin von Mitsingkonzerten
- Eigenes Label: Rainbow Woman Production, Produktion und Vertrieb von 7 CDs mit Heilungsliedern und Weltmusik, DVD SingTanz

Der heilsame Weg der Stimme

Die Stimme ist das Musikinstrument der Seele. Sie kann jedes Gefühl ausdrücken und hörbar machen. Mit ihr gehen wir auf Entdeckungsreise und können unseren Ausdruck erweitern. Es geht hier nicht nur um „Notenablesen“, sondern auch um Tönen, Brummen, Gähnen, Blubbern, Seufzen, Summen, Lauschen...

Der Körper ist Ihr Klangraum. Wir erforschen ihn in aller Intensität. Die Resonanz der Töne versetzt Körperräume und Energiezentren in Schwingung, die Atmung vertieft sich, u.v.m. So können wir körperlich und seelisch Entwicklung und Heilung erleben. Freier Stimmausdruck bringt uns direkt in Kontakt zu unseren Gefühlen. „Der Kloß im Hals“, eine Blockade des Emotionsflusses, hinter der sich Spannung, Wut, Trauer, Schmerz und Angst verbergen können, wird gelöst.

Gemeinsam zu singen, tönen und tanzen macht außerdem glücklich und läßt uns für eine Weile unsere eigenen Grenzen vergessen. So ist es möglich unsere ureigene Stimme wieder zu finden, unseren Körper zu spüren, unsere Mitte, unser Selbst zu erfahren und in neue Tiefen einzutauchen.

Viele brauchen Mut, um ihr jahrelang verstecktes „Instrument“ zu zeigen, zu stimmen und neu zu entdecken.

Doch dann ist die Überraschung groß!

Vorkenntnisse sind in meinen Kursen nicht erforderlich, denn wer sprechen kann, kann auch singen und klingen.



Die Säulen der Seminare

- ★ Stimmbildung, Stimmbefreiung
- ★ Körper- und Atemarbeit
- ★ Vokal- und Resonanzräume
- ★ Tönen, Toning
- ★ Einführung ins Ober- und Untertonsingen
 - ★ Chakren-, Energie- und Heilungsarbeit
 - ★ Spirituelle Lieder (Mantren, Chants u.a.)
- ★ Gesänge aus verschiedenen Kulturen
- ★ Rhythmische und freie Stimmimprovisation
- ★ Bewegung, gesungene Kreistänze
- ★ Inhalte der Reflexologie, Körperpsychotherapie, vokale Psychotherapie, Atemtherapie, „ATL“ u.a.



Healing Voice®

Energie, Heilung & Entwicklung
durch den Einsatz von
Stimme, Körper & Gesang

Carien Wijnen Programm 2025

Seit 39 Jahren!

Adresse: Carien Wijnen, ISGT, 10999 Berlin
Tel.: 030-6152187
post@healingvoice.de
www.healingvoice.de, www.isgt.info

Das aktuelle Programm gilt unter Vorbehalt.

Intensivseminare in Berlin

Ausführlichere Inhalte und Anmeldung, Programmergänzungen unter: www.healingvoice.de

Atem & Stimme in Flow ★

07.-09. März 2025
Freitag 15 h - Sonntag 14 h
+ Mitsingabend Sonntag 19 h ★

SingTanz ★

03.-05. Oktober 2025
Freitag 15 h - Sonntag 14 h

Heilende Stimme – Healing Voice® ★

14.-16. November 2025
Freitag 15 h - Sonntag 14 h
+ Mitsingabend Sonntag 19 h ★

Dreijährige Weiterbildung (Basis/Aufbau) „Ganzheitliche Stimmarbeit & Gesangstherapie“ am ISGT.

WB 10 hat im Oktober angefangen. Für das neue Basisjahr WB 11 ist noch kein Termin festgelegt. Info: www.isgt.info

Orte für die oben genannte Seminare

Zentrum für Yoga und Stimme

Paul-Lincke-Ufer 30
10999 Berlin

Chachachicas

Hasenheide 9
10967 Berlin



Facebook, Youtube

In der Facebookseite „Healingvoice nach Carien Wijnen“ poste ich für Interessierte Musikvideos und Hintergrundinfos zum Thema Stimme, Heilung u.a.

Auf meinem Youtube - Kanal gibt es Videos von Aufführungen, von meinen CDs und weiteres.

Meine Alben sind zu hören auf: www.rainbowwomanproduction.de und verfügbar auf Spotify, Itunes, Google Play, Apple Music und Amazon u.a.

Im Juni 2024 ist die DVD „SingTanz“ erschienen mit 19 wunderbar gestalteten gesungenen Kreistänzen auf DVD.



Erschene CDs:

- 1995 Womyn with wings
- 1998 Womyn in circle
- 2001 Womyn on earth
- 2004 Oj Malina
- 2007 Home
- 2009 Womyn in spirit
- 2011 Leben



Liederbuch mit Texten und Noten von der CD Leben (erschienen 2022)



zu beziehen über: www.rainbowwomanproduction.de

Kurzbeschreibung der Seminarinhalte

- ★ **Heilende Stimme - Healing Voice®**
 - Körper- und Atemarbeit zur Öffnung der Resonanzräume der Stimme
 - freies Tönen, Heiltönen, Klangheilung
 - Besingen/Toning
 - Vokaltönen, Chakrentönen, Obertonsingen
 - freie Bewegung & Kreistanz
 - Energie- & Erdungsarbeit
 - Singen von spirituellen Gesängen & Liedern der Weltmusik
- ★ **Heilsames Singen - Singabend**

Wir singen einfache Lieder des Herzens verschiedener Traditionen. Eingebunden sind Meditation, Tönen, freie Bewegung, Tanz.
- ★ **Bewegtes Singen, SingTanz**

Singen, Tanzen, Sein.
Äußere und innere Bewegung des Stimmklanges.
Freie Bewegung, gesungener Kreistanz.
- ★ **Atem & Stimme im Flow**

Hier liegt der Schwerpunkt auf Atem- und Körperarbeit zur Unterstützung des Stimmklanges. Besonders die Atemtypenlehre ist eine beeindruckende Methode um die einzelnen Stimmen in ihrer vollen (Sing)kraft zu entfalten. Körper- und Bewegungsarbeit unterstützen das freie Singen und Tönen.

