

Carien Wijnen



Ärztin, Heilpraktikerin, Gesangstherapeutin, Körperpsychotherapeutin, Sängerin, Chorleiterin unterrichtet seit 1986 zur heilenden und stärkenden Wirkung von Tönen und Singen in Form von zahlreichen Seminaren im In- und Ausland.

Sie ist die Pionierin der ganzheitlichen Gesangstherapie. Gründerin und Leiterin des Instituts für ganzheitliche Stimmarbeit und Gesangstherapie (ISGT) in Berlin.

Sie bietet Weiterbildungen, Seminare, Singkreise und Einzelstunden an.

Kurzbiografie

- geboren 1956 in den Niederlanden
- Medizinstudium in NL (Drs.) und Berlin
Spezialgebiete Naturheilkunde und Psychosomatik
- Tätigkeit als Ärztin in der Psychiatrie
- 3-jährige Naturheilkundeausbildung, Heilpraxis seit 1986
- klassische Gesangsausbildung
- Weiterbildungen in Fußreflexzonentherapie, Energiemedizin, Körperpsychotherapie, Atemarbeit, Atemtypenlehre, Musiktherapie, Jazzgesang und Improvisation, Obertongesang, Kreistänze, Chorleitung u.v.m.
- Referentin in vielen Weiterbildungseinrichtungen und Kurszentren
- Auftritte als Sängerin und Chorleiterin, Leiterin von Mitsingkonzerten
- Eigenes Label: Rainbow Woman Production, Produktion und Vertrieb von 7 CDs mit Heilungsliedern und Weltmusik

Bisher erschienene CDs:

- 1995 Womyn with wings
- 1998 Womyn in circle
- 2001 Womyn on earth
- 2004 Oj Malina
- 2007 Home
- 2009 Womyn in spirit
- 2011 Leben



zu beziehen über:

www.rainbowwomanproduction.de

Die heilende Kraft des Singens

Die Stimme ist das Musikinstrument der Seele. Sie kann jedes Gefühl ausdrücken und hörbar machen. Mit ihr gehen wir auf Entdeckungsreise und können spielerisch unseren Ausdruck erweitern. Trotz ständiger musikalischer Berieselung haben wir in unserer modernen Gesellschaft nur selten die Möglichkeit, spontan zu singen. Singen ist nicht nur ‚Notenablesen‘, sondern auch Seufzen, Brummen, Gähnen, Blubbern, Tönen, Schreien... und auch das ‚Schief-Singen‘ ist Singen.

Tönen und Singen haben eine heilsame Wirkung. Die Atmung vertieft sich, die Resonanz der Töne versetzt Körperräume und Energiezentren in Schwingung. Körperlich und seelisch erleben wir Heilung und Freude. ‚Der Kloß im Hals‘, eine Blockade des Emotionsflusses, hinter der sich Spannung, Wut, Trauer, Schmerz und Angst verbergen können, wird gelöst. So ist es möglich unsere ureigene Stimme wieder zu finden, unseren Körper zu spüren, unsere Mitte, unser Selbst zu erfahren.

Viele brauchen Mut, um ihr jahrelang verstecktes „Instrument“ zu zeigen, zu stimmen und neu in Besitz zu nehmen.

Doch dann ist die Überraschung groß!

Gemeinsam zu singen, tönen und tanzen macht glücklich und läßt uns für eine Weile unsere eigenen Grenzen vergessen.

Nur Mut!

Vorkenntnisse sind in meinen Kursen nicht erforderlich, denn wer sprechen kann, kann auch singen.

Die Säulen der Seminare

- ★ Körper- und Atemarbeit
- ★ Vokal- und Resonanzräume
- ★ Tönen, Toning
- ★ Stimmbildung, Stimmbefreiung
- ★ Einführung ins Ober- und Untertonsingen
- ★ Chakren- und Energiearbeit
- ★ Spirituelle Lieder (Mantren, Chants u.a.)
- ★ Gesänge aus verschiedenen Kulturen
- ★ Rhythmische und freie Stimmimprovisation
- ★ Gesungene Kreistänze
- ★ Inhalte der Reflexologie, Körperpsychotherapie, Atemtherapie, Atemtypenlehre u.a.



Postadresse:

Carien Wijnen, ISGT, Oranienstraße 163, 10969 Berlin
Tel. & Fax: 030 - 615 21 87
www.healingvoice.de, post@healingvoice.de
www.isgt.info

Kraft, Heilung & Befreiung durch die Arbeit mit Stimme, Körper & Gesang



Carien Wijnen

Healing Voice®
Programm 2015

Seminare in Berlin

Ausführlicher Inhalt und Anmeldung:
www.healingvoice.de + www.isgt.info
 Tel.: 030 - 615 21 87

Dreijährige Weiterbildung (Basis/Aufbau)
 „Ganzheitliche Stimmarbeit und Gesangstherapie“ am ISGT (Institut für ganzheitliche Stimmarbeit und Gesangstherapie) Berlin.
 Nächstes Basisjahr beginnt im Januar 2016.
 Dauer: 20 Tage in 6 Modulen pro Jahr

Seminar „Sing dich frei“ ★

30.-31. Mai 2015, Zeiten: Sa/So 10-18 Uhr
 Kosten: 150,- € / 140,- € ermäßigt
 Offener Singabend, Fr 29.5.15, 19 - 21.15 Uhr
 Infoblock zur WB 2016: Sa, 30.5.15 18.30 - 20 Uhr

Intensivseminar NaturHeilKlang Obertongesang und Jodeln ★

3.-4. Oktober 2015, Zeiten: Sa/So 10-18 Uhr
 zusammen mit Miroslav Grosser
 Kosten: 160,- € / 150,- € ermäßigt
 Frühbucherrabatt: 150,- € / 140,- € ermäßigt
 Offener Abend: Fr 2.10.15, 19-21.30 Uhr (Spende)
 Infoblock zur WB 2016: Sa 3.10.15, 18.30-20 Uhr

Intensivseminar „Heilende Stimme“ ★

28.-29. November 2015
 Zeiten: Sa 10-19 Uhr, So 10-17 Uhr
 Kosten: 160,- € / 150,- € ermäßigt
 Offener Singabend: Fr 27.11.15, 19.30 Uhr (Spende)
 Infoblock zur WB 2016: Sa 28.11.15, 19.30-21 Uhr

Ort für oben genannte Seminare:
 Zentrum für Yoga und Stimme,
 Paul-Lincke-Ufer 30, 10999 Berlin (2. HH, 3. Stock)

Singkreis „Heilsames Singen“ ★

Di 1-2 x monatlich, Zeiten: 19-21.15 Uhr
 Kosten pro Termin 15,- €
 Verbindliche Anmeldung erforderlich!

*Ort: Shiatsu Zentrum,
 Oranienstr. 163, 10969 Berlin (HH, 4. Stock)*

Praxis Carien Wijnen: Einzelsitzungen, Körperpsychotherapie,
 Gesangstherapie, Stimmarbeit, Fußreflexzonen-therapie,
 naturheilkundliche und medizinische Beratung



Seminare an anderen Orten

Ausführliches Programm und Anmeldung
 beim jeweiligen Veranstaltungsort

Niederlande: bei Maastricht

• Seminar „Heilsames Singen/Heilende Stemm“ ★ ★
 13.-15. November 2015
 Info/Anmeldung: siehe Homepage

Charlottenberg bei Limburg/Lahn: Frauenlandhaus (F)

• Seminar „Heilsames Singen“, 27.-29. März 2015 ★
 • Seminar „Chorwerkstatt“, 24.-27. September 2015 ★
 Info/Anmeldung: 06439-7531, www.frauenlandhaus.de

Zülpich/Eifel: Frauenbildungshaus (F)

• Seminar „Heilende Stimme“, 30. April - 3. Mai 2015 ★
 • Singtag in Zülpich am 2. Mai 2015 ★
 Info/Anmeldung: 02252-6577,
www.frauenbildungshaus-zuelpich.de

Münster: Sobi

• Offener Singabend am 24. April 2015 ★
 Info: Sigi Haase, sigrid.haase@gmx.de
 • Seminar „Sing dich frei“, 25.-26. April 2015 ★
 Tai-Chi-Schule, Schillerstraße 31
 Info/Anmeldung: Sobi, Tel.: 0251 - 51 11 77, www.sobi-muenster.de

Bielefeld: Sing dich frei (F)

• 31. Januar-1. Februar 2015 ★
 Anmeldung: www.bellzett.de, Tel.: 0521-12 21 09

Karlsruhe: Wirkstatt

• „Offenes Singen“ am 12. Juni 2015 ★
 • Seminar „Heilsames Singen/Healing Voice®“, 13.-14. Juni 2015 ★ ★
 Info/Anmeldung: 0721-37 80 75, www.wirkstatt.com

Alle Angaben ohne Gewähr. (F): nur für Frauen,



Kurzbeschreibung der Seminarinhalte

★ Heilende Stimme - Healing Voice®

Themen in diesem Intensivseminar sind:

- Körper- und Atemarbeit zur Öffnung der Resonanzräume der Stimme
- Freies Tönen, Heilsingen, Klagesingen
- verschiedene Arten des Besingens
- Heiltönen, Vokaltönen, Chakrentönen und Obertonsingen
- freie Bewegung und Kreistanz
- Energie- und Erdungsarbeit
- Singen von Chants (spirituelle Gesänge) zu Mutter Erde, Gott, Abschied, Frieden, Licht...

★ Heilsames Singen/Singkreis

Wir singen einfache Lieder des Herzens aus verschiedenen Traditionen: spirituelle, meditative Lieder (Chants), gesungene Mantren, mehrstimmige polyphone Gesänge aus der Weltmusik, Volkslieder. Dazu kommen Vokaltönen, Heiltönen, Besingen, freie Bewegung und Kreistanz.

★ NaturHeilKlang

Obertongesang und Jodeln
 Beide archaischen Gesangstechniken erweitern das Potential unserer menschlichen Stimme auf besondere Weise. Durch die Aktivierung von Brust- und Kopfstimme beim Jodeln sowie von Grundton und Obertönen beim Obertongesang entsteht in uns eine spirituelle Verbindung von Himmel und Erde.

★ Chorsingen - Singseminar a capella

Wir werden mit Leichtigkeit und Spaß miteinander singen. Dabei werden wir mehrstimmige Lieder verschiedener Traditionen der Weltmusik kennenlernen, einüben und klanglich erleben. Es sind wunderschöne Polyphonien aus u.a. Georgien, Russland, Skandinavien, Balkan, Afrika. Dazu kommen auch schwingende Jazzsongs, Spirituals, Volkslieder und Kanons. Einsingübungen, Improvisationen und Bewegung unterstützen den freien stimmlichen Ausdruck.

★ Sing dich frei!

Entdecke deine Fantasie, deine Lust und Lebensfreude durch den spontanen Ausdruck deiner Stimme!
 Mit Elementen der kreatives Singen, Stimmbefreiung, Körpertherapie, Atemarbeit, Atemtypenlehre, Bewegungsarbeit, Improvisation, Vocalperkussion, Lieder der Weltmusik.